

# *El sistema de archivo más versátil para la Industria Gráfica*

GRAFI-SYSTEM





Dibujos, películas, fotolitos, macromontajes, pruebas, cromalines, CD's, soportes digitales y planchas offset son todos ellos materiales muy valiosos. En el mercado de la industria gráfica todos estos materiales se necesitan archivar y recuperar de nuevo de forma rápida y segura.



El Grafi-System de Jalema ha sido especialmente desarrollado para este propósito. Es un sistema de archivo integrado especialmente concebido para las necesidades de la industria de las artes gráficas. Con el Grafi-System la búsqueda, localización, adquisición y volver a guardar es literalmente una cuestión de segundos. Y gracias a que todos sus archivos se suspenden de forma lateral el ahorro de espacio es espectacular.

El Grafi-System le ahorrará a usted tiempo, espacio y dinero de aquí en adelante.

# Grafi-System

## archivo eficiente y efectivo

### EL GRAFI-SYSTEM SE ADELANTA A LAS NECESIDADES DEL MERCADO ACTUAL

Anticipándose a los desarrollos y cambios del mercado de la industria gráfica de hoy en día, Jalema ha optimizado y ampliado toda su gama de productos. Podemos afirmar, pues, que el Grafi-System es todavía más versátil y flexible.

### EL PUNTO CENTRAL DEL MEJORADO GRAFI-SYSTEM

El corazón del Grafi-System – la solución total de archivo para industria gráfica – consiste en su completa gama de carpetas para el archivo tanto funcional como en su variedad de diseños y formatos. Gracias a que es un sistema de archivo de tipo lateral se ahorra hasta un 40% de espacio, comparado con los sistemas tradicionales de archivo. Comparado por ejemplo con armarios, usted puede archivar tres o cuatro veces más en el Grafi-System en la misma cantidad de espacio. Pero aún hay más: los archivos son mucho más fáciles de localizar y guardar.



El ahorro de espacio del archivo de tipo lateral es gracias al práctico sistema de enganche de Jalema – fabricado en acero inoxidable – del cual se suspende el archivo. Un simple movimiento con la mano (de tipo pendular) es todo lo que se necesita para colgar y descolgar las carpetas de archivo. Otra gran ventaja del archivo lateral es que posibilita el uso del sofisticado y sencillo sistema de codificación por colores que complementa la filosofía de Jalema (Codetabs o el Code in one).

### CARPETAS DE TRABAJO

Carpetas de trabajo, con uno o dos compartimentos y las carpetas Repro han sido renovadas y adaptadas a las nuevas necesidades de la industria gráfica.

Las carpetas de trabajo tienen dos compartimentos separados (uno de ellos con una solapa antipolvo). Los materiales pueden ser guardados también en un solo compartimento si es necesario. Las carpetas de trabajo pueden ser suministradas en seis formatos distintos o incluso en tamaños especiales para cantidades superiores a 500 unidades. Exteriormente están construidas con cartón suave de alta calidad de 230g, en cambio el interior son



# Adaptabilidad del Grafi-System al flujo de trabajo

Con el Grafi-System siempre se tienen todos los materiales fácilmente organizados en una sola carpeta desde cada paso de la producción – desde la oferta, diseño y procesos de preimpresión hasta la impresión, facturación y archivo. El Grafi-System garantiza la máxima adaptabilidad al flujo de trabajo que de buen seguro le ahorrará tiempo y dinero.

Durante la fase del diseño, las carpetas Grafi-System se pueden utilizar para proteger y almacenar bocetos, fotografías, ofertas y toda la documentación relativa al trabajo en ejecución. Una vez el trabajo vaya al departamento de preimpresión, la misma carpeta puede seguir el flujo del trabajo.

Tras la fase de preimpresión, la carpeta de Grafi-System podrá seguir su paso al proceso de impresión. De este modo el impresor dispondrá de toda la información necesaria, junta, ordenada y en una única carpeta.

Desde la fase del diseño (bocetos, fotografías) hasta la de la impresión, con materiales como la película, prueba, CD o plancha de impresión - ya no habrán más malentendidos o pérdidas de tiempo, sino claridad y dominio del proceso.

Después de estar impreso y facturado, la carpeta de Grafi-System sigue su camino hacia el archivo central. La eficacia del punto de suspensión lateral es la mejor en esta fase, cuantas más carpetas haya, mayor es el ahorro de espacio.

Las carpetas pueden ser cómodamente transportadas dentro de cada departamento o entre los distintos departamentos gracias a los modernos carros de

transporte diseñados de forma ergonómica, manejables y con ruedas de fácil deslizamiento. Los carros de transporte pueden ser suministrados en formato ancho o estrecho. Existe un modelo especialmente desarrollado para las carpetas de gran formato (840 x 1100 mm)

Eficientes y fáciles de montar, las estructuras para el archivo de las carpetas del Grafi-System están disponibles en varios formatos y diseños, pueden utilizarse en las distintas fases del proceso de producción y en cualquier lugar durante el almacenaje temporal o definitivo de las carpetas que contienen los trabajos en curso o ya finalizados. Ahora podrá beneficiarse de la adaptabilidad, control, y ahorro de tiempo y espacio con el Grafi-System en cada fase del proceso. Las estructuras le ayudarán a optimizar el espacio disponible para el archivo definitivo, así como el archivo temporal. El sistema de codificación por colores simplifica el archivo y garantiza un ahorro de tiempo en el archivo y la búsqueda de las carpetas.

de un color blanco y textura extra suave que protege totalmente el material de la acción de la luz. El tamaño más grande (5262200) está construido de un cartón todavía más resistente de 300g.

## UNI-FILES

Los Uni-files son la versión más sencilla y económica de los Job-files. Realizan la misma función y tienen las mismas propiedades, excepto que tienen un sólo compartimento. Los Uni-files pueden almacenar todo tipo de materiales y están disponibles en seis formatos, el más grande de los cuales (formato 840 x 1100mm) puede suministrarse con una carpeta interior.

## REPRO-FILES

Fabricados de cartón en Tenax de 335g, son los archivos más consistentes del sistema Grafi-System. Se suministran en dos colores (gris y azul), los cuales facilitan en gran manera su distinción, y en cuatro formatos distintos.

## ARCHIVAR CON UNA SOLA MANO

Las carpetas del Grafi-System están provistas de un solo punto de suspensión, único de Jalema. Todas las carpetas cuelgan lateralmente de una barra con un nuevo y perfeccionado punto de suspensión de la barra de acero, de modo que las carpetas pueden ser colgadas o descolgadas con un sencillo movimiento de la mano. De esta forma, no sólo se gana en velocidad y eficacia sino también en espacio.





Fotógrafos, diseñadores, ilustradores, estudios de DTP y diseñadores de páginas web - cualquiera de los profesionales de las artes gráficas en el proceso de preimpresión - centran sus mayores necesidades en el flujo y control del trabajo en curso y en su almacenaje. Jalema tiene tres sistemas para estas especialidades: los Repro-files, los Grafi-files y los Media files. Los ampliamente utilizados Repro-files han sido perfeccionados y están disponibles normalmente en dos colores, los Grafi-files están especialmente programados para el sector de preimpresión, y los Media-files permiten almacenar CD-ROMs y otros soportes digitales perfectamente ordenados y seguros. Sea cual sea el modo de tomar fotografías con sistemas tradicionales o bien digitales, cualquiera de estos productos se adaptará a su proceso de trabajo y a sus problemas de archivo.

## *Grafi-System: orden y método de trabajo en la fase de preimpresión*

### REPRO-FILES

Las carpetas Repro-files son las más consistentes del Grafi-System. Son iguales a la serie Job-file pero con ciertas peculiaridades. Las Repro-files

están fabricadas con cartón Tenax de 335g y disponibles en dos colores: gris y azul. Estas carpetas vienen con dos compartimentos.



### MEDIAFILES

Los CD-ROMs, DVDs y otros soportes digitales, son sistemas para almacenar la información cada vez más utilizados, que han dado literalmente nuevas dimensiones a los MediaFiles de Jalema. Los MediaFiles son carpetas compactas y consistentes

equipadas con el exclusivo punto de suspensión de Jalema y preparadas

para ser usadas con la

codificación de colores. Naturalmente también existen estructuras especiales para los MediaFiles, soportes a medida y carros de transporte especialmente diseñados para este tipo de carpetas. Los MediaFiles se suministran

en tres modelos diferentes: "Insert" (en resistente cartón Colorkraft azul)

que incorpora un sobre especial antiestático que permite almacenar hasta 2 CD's sin caja, "Collect" (de tamaño mayor que el "Insert" para

guardar dos CD's o discos Zip juntos con su caja) y "Case" (fabricado en PVC con bolsillo transparente que permite almacenar hasta 4 CD's). Toda la información sobre este sistema para soportes digitales puede encontrarla en la página once de este folleto.



## CODIFICACIÓN DE COLORES

Archivar significa no sólo guardar documentos, sino también volver a encontrarlos cuando se necesitan. Una buena codificación permite archivar mejor con el mínimo de tiempo y esfuerzo. Jalema ha integrado este sistema en el Grafi-System. El sistema está basado en codificar con colores las carpetas, utilizando las etiquetas autoadhesivas con números,

letras, años o etiquetas en blanco. Cada etiqueta codificada tiene su propio color. De esta forma si se archiva erróneamente se detecta de inmediato y es por tanto evitable. Existen dos opciones: se pueden pedir las carpetas precodificadas (Code-in-One) o sólo las etiquetas, con las que se pueden codificar las carpetas (Code tabs) según su propio sistema. Ahora también se pueden adquirir el software "Code-in-One on Demand" con el que podrán diseñar e imprimir las etiquetas según sus necesidades. Para más información sobre el sistema de codificación y los productos, vean la página 7 de este folleto.



# Grafi-files

## Compactos y siempre a mano

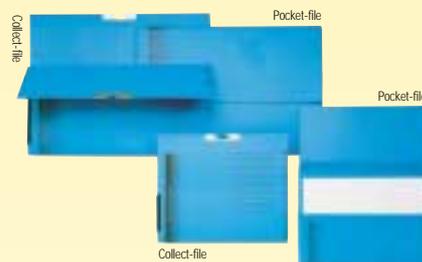
Las carpetas Grafi-file son las nuevas carpetas azules para preimpresión, disponibles en cuatro diseños funcionales:

### Pocket-file

El Pocket-file puede suministrarse en formato A4 y A3, es perfecto para el almacenamiento temporal y el transporte interno de dibujos, diapositivas, fotografías, pruebas, bocetos y otros materiales. Los Pocket-file pueden utilizarse como carpetas individualizadas o como carpeta dentro de otra carpeta (en el Collect-file por ejemplo), además está provisto de un fuelle en cada uno de sus lados y de una gran tapa para una mejor accesibilidad.

### Collect-file

Los Collect-file (en formato A4 y A3) es la carpeta perfecta para almacenar una o más Pocket-files, idónea para guardar otras carpetas interiores, catálogos y material de referencia de manera ordenada. El Collect-file permanece colgada en su soporte en todo momento e incorpora un fuelle en su parte posterior para evitar que caiga el contenido.



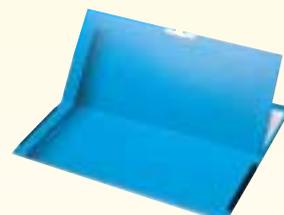
### Multi-file

La carpeta de formato universal A4 mantiene despejadas las mesas de trabajo y crea un nuevo orden. Es la forma para guardar su pedido o proyecto durante su ejecución. Incorpora un compartimento y un mecanismo de enganche para la sujeción de las hojas. Al contrario que otros mecanismos, este especial (JalemaClip) permite la extracción de cualquier hoja sin la necesidad de sacar las demás. Así mismo permite fotocopiar cualquier hoja sin dificultad.



### Design-file

La carpeta Design-file mide 485 x 570 mm, tiene una capacidad de almacenaje sin igual. Es ideal para bocetos, presentaciones y otros materiales frágiles. La Design-file está provista de un hendidado especial por la parte de atrás que permite un acceso cómodo al material almacenado. Los fuelles laterales le proporcionan a esta carpeta una capacidad nada menos que de 30 mm.



## Carpetas de trabajo (Job-files)



Polvo, dobleces y rayadas son desastrosos para todos los materiales visuales. La serie de carpetas Job-files (carpetas de trabajo) ha sido especialmente desarrollada para protegerlos de tales daños. Por ello están equipadas además de un bolsillo, con una solapa para que no entre el polvo. De este modo se pueden mantener los fotolitos sin polvo y separados del resto de materiales de trabajo mientras se archivan como un proyecto individual en una carpeta individual. Las medidas han sido fabricadas según los formatos de las prensas más corrientes. Los Job-files están fabricados de cartón marrón de 230g Whitekraft, con una superficie interior suave. Las carpetas más grandes también están disponibles en Kraft blanco de 300g. Las carpetas están provistas de un punto de suspensión de acero y una zona especial para anotaciones.

Referencia	Tamaño útil mm	Tamaño total/mm	Max. carga/kg	u. caja
5225200	255x390	275x435	2	50
5237200	370x450	390x495	2	50
5242200	420x520	440x565	3	50
5246200	460x525	480x570	3	50
5255200	reforzados, 550x650	570x695	4	50
5262200	reforzados, 620x750	640x795	4	50

## Uni-files



Las carpetas Uni-file están fabricadas del mismo cartón, pero a diferencia de los Job-file, tienen un solo compartimento. Este tiene una solapa especial para preservar del polvo su contenido. Los Uni-files son más delgados y más baratos que los Job y Repro-files, pero igual de fuertes y prácticos. Las carpetas están provistas con un soporte de acero con un punto de suspensión, excepto los de formato de 840 x1100, que tienen el punto de suspensión especial de nylon.

Referencia	Tamaño útil mm	Tamaño total/mm	Max. carga/kg	u. caja
5225100	255x390	275x435	2	50
5237100	370x450	390x495	2	50
5242100	420x520	440x565	3	50
5255100	reforzados, 550x650	570x695	4	50
5262100	reforzados, 620x750	640x795	4	50
5280000	reforzados, 800x1030	840x1100	6	25
5275000	funda interior 790x1020	810x1040	-	25

## Repro-files



Las carpetas Repro-file son iguales a las Job-files, pero con alguna pequeña diferencia. Están fabricadas de cartón mas pesado (Tenax de 335 g) y se suministran en dos colores: gris y azul. Las carpetas Repro-files son más gruesas y fuertes y tienen dos compartimentos.

Referencia	Tamaño útil mm	Tamaño total/mm	Max. carga/kg	u. caja
52258**	255x390	275x435	3	50
52378**	370x450	390x495	3	50
52428**	420x520	440x565	4	50
52558**	reforzados, 550x650	570x695	5	50

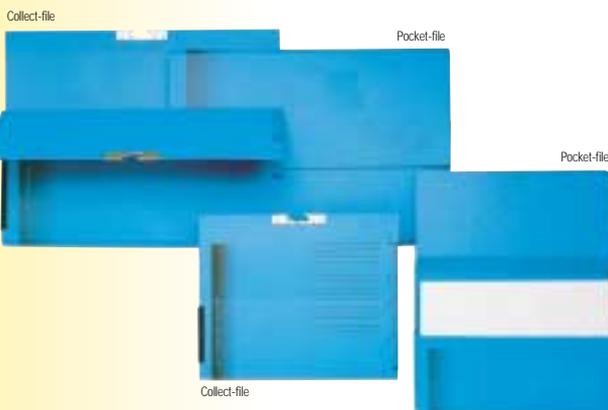
\*\*=números de colores: azul 02; gris 07

## Grafi-files

Las carpetas Grafi-file son nuevas en el sistema Grafi-System, especialmente diseñadas para garantizar un flujo de trabajo ordenado entre departamentos y de gran adaptabilidad. Todos los variados diseños del Grafi-file tiene sus propias características, fabricadas para las distintas necesidades de almacenaje y los distintos tipos de materiales a almacenar, tanto transparencias y fotografías, como bocetos, pruebas, presentaciones, etc. Los cuatro prácticos diseños Grafi-file son los "Pocket-file" (en formato A3 y A4, ideales para el transporte interno de dibujos, diapositivas, pruebas y otros materiales), los "Collect-file" (la solución perfecta para almacenar uno o más Pocket-file), los "Multi-file" (en tamaño A4 para mantener las mesas de trabajo ordenadas y toda la documentación referente al pedido controlada) y el "Design-file".

Todas las carpetas del sistema están fabricadas de cartón Colorkraft de 280 g, suministradas en color azul y una zona especial para anotaciones. Para más información, vean, por favor, la página 5 de este folleto.

Referencia	Descripción	u. caja
5201002	Multi-file; con JalemaClip y bolsillo; A4; azul, 320x215 mm	50
5203002	Collect-file; con 1 fuelle; A4; azul, 320x265 mm	50
5204002	Collect-file; con 1 fuelle; A3; azul, 460x365 mm	50
5205002	Design-file; con 2 fuelles; azul, 570x485 mm	50
6083002	Pocket-file; A4; azul, 230x315 mm	50
6084002	Pocket-file; A3; azul, 320x460 mm	50



## Codificación

Archivar significa no solamente almacenar materiales, sino también ser capaz de volver a encontrarlos, y lo más importante, con el mínimo tiempo y esfuerzo. Un buen sistema de codificación permite la mejor manera de conseguir estos propósitos. Jalema ha desarrollado su sistema con los llamados codetabs. Los codetabs son etiquetas coloreadas autoadhesivas que se pueden suministrar tanto con espacios en blanco como con números, letras y años. Todas las carpetas (con la excepción del tamaño 840 x 1100) vienen con una sobreimpresión en uno de sus bordes con seis secciones de 26 x 21 mm cada una. Los codetabs se adhieren a estas secciones, creando un eficiente sistema de codificación. La codificación puede realizarse de distintas maneras, como numeración consecutiva, alfabéticamente o basado en número de trabajo o de pedido. De este modo si una carpeta está siendo colgada en un lugar equivocado, automáticamente salta a la vista de que hay un error de coincidencia en los colores. Este sistema permite ahorros de hasta un 40% de valioso tiempo, que suele perderse en la búsqueda de carpetas en el archivo.



En las siguientes tablas pueden verse las referencias concretas del sistema Codetab.

### Codetabs, auto adhesivos

62800**	0-9; 500 piezas por carácter por rollo	1
62810**	0-9; 100 piezas por carácter por bolsa	1
6280525	0-9; 10 rollos a 500 piezas por rollo también se suministra embalaje	1
62820**	A-M; 100 piezas por letra por bolsa	1
62830**	N-Z; 100 piezas por letra por bolsa	1
6283525	A-Z; 4.000 piezas en caja de archivo, mezclada	1
62850**	en blanco; 500 piezas por color por rollo	1
6286***	etiquetas de año, 1.000 piezas por año por rollo	1
4152500	etiquetas codificadas; 2500 por rollo	1

### Codigo en Uno; 4 posiciones; auto adhesivos

4330000	series digitales 0000 - 0999	1
4331000	series digitales 1000 - 1999	1
4332000	series digitales 2000 - 2999	1
4333000	series digitales 3000 - 3999	1
4334000	series digitales 4000 - 4999	1
4335000	series digitales 5000 - 5999	1
4336000	series digitales 6000 - 6999	1
4337000	series digitales 7000 - 7999	1
4338000	series digitales 8000 - 8999	1
4339000	series digitales 9000 - 9999	1
4355200	posicionador de etiquetas	1

### Numeros 0-9

Numero	codigo color	color
0	06	amarillo
1	09	azul claro
2	15	rojo
3	10	verde claro
4	07	gris
5	28	dorado
6	08	verde oscuro
7	02	azul oscuro
8	13	naranja
9	19	negro

Letras A-Z	codigo color	letra
A	09	N
B	15	O
C	10	P
D	07	Q
E	28	R
F	08	S
G	02	T
H	13	U
I	19	V
J	03	W
K	21	X
L	14	Y
M	06	Z

### Etiquetas de año

Año	color	num. producto
00	amarillo	6286006
01	azul claro	6286109
02	rojo	6286215
03	verde claro	6286310
04	gris	6286407
05	dorado	6286528
06	verde oscuro	6286608
07	azul oscuro	6286702
08	naranja	6286813
09	negro	6286919

color	codigo color	color	codigo color
amarillo	06	azul oscuro	02
azul claro	09	naranja	13
rojo	15	negro	19
verde claro	10	blanco	18
gris	07	marron	03
dorado	28	rosa	21
verde oscuro	08	purpura	14

## Code in One on Demand

Como respuesta a la mejora de prestaciones y de calidad de color de las impresoras de tipo oficina, Jalema ha introducido un nuevo método para crear etiquetas codificadas con colores. El atractivo software Code-in-one on Demand permite al propio usuario diseñar e imprimir sus etiquetas personalizadas según sus necesidades y en su propio puesto de trabajo. Usted determina el tamaño, contenido y color de las etiquetas, y no sólo puede usted integrar números y letras, sino también códigos de barras, fotografías, logotipos, etc. El programa es extraordinariamente fácil de utilizar y funciona bajo un entorno Windows 95, 98, 2000, NE, NT o XP. Como complemento al software, Jalema también ofrece una selección de papeles autoadhesivos y de distintas etiquetas precortadas. Todas ellas se presentan en cajas de 100 hojas.

Referencia	Descripción	u.caja
4315000	Code in One on Demand software package	1
4316500	Code in One on Demand objects (2.500)	1
4317000	etiquetas de diseño	1
4321100	etiquetas autoadhesivas en blanco, 1 posición	100x63
4321400	etiquetas autoadhesivas en blanco, 4 posiciones	100x4/100x3
4321700	etiquetas autoadhesivas en blanco, 7 posiciones	100x7



# A C C E S O R I O S

## Jalema Jockey



El Jalema Jockey es una bandera de índice universal que se aplica a cualquier sobre, en los agujeros perforados con su ponchador de papel. La mayoría de los sobre de Jalema vienen perforados para el Jockey. Usted puede imprimir el texto en las hojas suministrada. Si prefiere identificar por código de color, Jalema Jockey auto-adhesivo es lo ideal. Estas etiquetas de índice están disponibles en números del 0-9 y letras de la A-Z, cuales se pueden aplicar con rapidez y facilidad en las hojas de índice de Jalema.

Referencia	Descripción	u.caja
6100520	Jalema Jockey bandera de índice con hojas de texto (para sobres preperforados de Jalema)	50
6205000	Jalema Jockey etiquetas de color 0-9 (21 cada 0-7, 20 cada 8-9)	5 hojas/bolsa
6205200	Jalema Jockey etiquetas de color A-Z (208 surtidas)	5 hojas/bolsa
6200518	Etiquetas de índice para el Jalema Jockey	50 hojas/bolsa
6100720	Jalema Jockey, 7 mm (2 3/4" Americano)	50 hojas/bolsa
6100120	Jalema Jockey, 8 mm	50 hojas/bolsa

## Visores autoadhesivos para etiquetas con tira indicadora



Se puede adjuntar un visor autoadhesivo para etiquetas, en el extremo de la carpeta, para que la información se pueda apreciar desde el lado o el extremo de la carpeta. Una vez adjuntado el visor, se puede insertar la tira indicadora con dos o tres líneas de texto.

Referencia	Descripción	u.caja
6102800	visor de etiquetas 1/2": autoadhesivas	50
6103000	visor de etiquetas 5/6": autoadhesivas	50
6103200	visor de etiquetas 1/2": autoadhesivas	50
6202418	tiras indicadoras 5/6": blancas	50 hojas 11 pcs.
6202800	tiras indicadoras 1/2": blancas	50 hojas 20 pcs.

## Sobres autoadhesivos transparentes



Se pueden suministrar sobres autoadhesivos transparentes en formato A4 para guardar distintos materiales (muestras, tickets, dibujos) para los Job-files u otras carpetas. Existen sobres especialmente diseñados para CD's.

Referencia	Descripción	u.caja
6101800	A4 bolsillo: autoadhesivo	50
6102600	CD de bolsillo con solapa (para dos CD's o Zips): auto adhesivos	50

# E S T R U C T U R A S

## Uni-racks



Los Uni-racks de Jalema se suministran para los Job-, Uni-, Repro- and Grafi-files, excepto para los de mayor tamaño. Los Uni-racks se suministran en kits junto con instrucciones para el montaje. El montaje es muy sencillo. Pueden ampliarse mediante extensiones. Las alturas pueden variarse cada 30 mm. Las carpetas de menor tamaño se cuelgan en la parte de arriba y los de mayor tamaño en la parte de abajo. Las barras están capacitadas para soportar un peso máximo de hasta 200 kg. Jalema ofrece dos tipos de Uni-raks: el rack de 400 mm de profundidad, el cual es indicado para las carpetas de hasta 440 x 565 mm. Para carpetas formato A4 existe una estructura especial provista de 6 barras de suspensión.

Referencia	Descripción	u.caja
6440000	unidad de base, 400mm profundidad	1
6440500	extensión, 400 mm profundidad	1
6455000	unidad de base, 550 mm profundidad	1
6455500	extensión, 550 mm profundidad	1
6494000	unidad de base, 400 mm profundidad; para 6 barras A4 files	1
6494500	unidad de base, 550 mm profundidad; para 6 barras A4 files	1

## Sets de barras

Los sets se entregaran con los soportes incluidos

Referencia	Descripción	u.caja
6460200	set de 2 barras, incluido material de montaje	1
6460300	set de 3 barras, incluido material de montaje	1
6460400	set de 4 barras, incluido material de montaje	1

## Panel lateral

Las oficinas y archivos tienen mejor aspecto con los paneles laterales decorativos que pueden incorporarse a los Uni-racks.

Referencia	Descripción	u.caja
6834000	por Uni-rack; 400 mm	1
6835500	por Uni-rack; 550 mm	1

## Offset-rack

Los Offset-rack (base) son para archivar las carpetas de mayor tamaño Uni y Repro-file. Esta estructura también está preparada para ser montada por el propio cliente. Permite una carga máxima de 250 kg. Existe un modelo aplicable (top) para el Offset-rack, con el cual se puede almacenar el doble en el mismo espacio de suelo.

Referencia	Descripción	u.caja
6480500	base; para documentos de hasta 840x1100 mm	1
6481000	top; para documentos de hasta 840x1100 mm	1



## Kit de pared

Para usos más pequeños o idóneos para tener más a mano las carpetas. Los kits de pared se suministran en dos longitudes: 800 mm o 1600 mm.

Referencia	Descripción	u.caja
5810800	set completo: 800 mm; material de montaje incluido	1
5811600	set completo: 1600 mm; material de montaje incluido.	1



## Barra de pared

El sistema Wall-unit está indicado para el archivo cercano al lugar de trabajo. La capacidad es de 200 mm.

Referencia	Descripción	u.caja
5812500	set completo: 200 mm; material de montaje incluido	1





## Barra de mesa

Para mesas de trabajo Jalema también tiene soluciones: la barra de mesa. Su soporte especial le permite adaptarse a la mayoría de las mesas de trabajo, con gruesos entre 10 y 80 mm. La capacidad es de 140 mm.

### Referencia Descripción

u.caja

6431200 set completo; longitud de barra 150 mm

1

## C A R R O S

## Carros de transporte para la industria gráfica

Se pueden suministrar distintos tipos de carros para transportar distintos tipos de formatos de carpetas. Existen modelos anchos y estrechos, indicados para carpetas de hasta 570 x 700 mm o para los MediaFiles (para guardar CDs). Los carros del sistema Grafi-system han sido especialmente fabricados para todos las carpetas hasta el formato 840 x 1100 mm.

### Prod. nr. Descripción

64012\* Carro estrecho con barra para carpetas de hasta 570x700 mm

64010\*\* Carro estrecho con 2 x 4 barras para MediaFiles

64013\*\* Carro ancho con barra para carpetas de hasta 570x700 mm

64011\*\* Carro ancho con 2x4 barras para MediaFiles

6419500 Grafi Trolley para carpetas de tamaño hasta 840x1100 mm

Carros disponibles en azul/antracita (02) y gris/antracita (07)



## E X P A N S O

## Expanso

Jalema Expanso permite utilizar el 75% de espacio habitual para el archivo de manera más eficiente, sin cambios estructurales radicales y sin pérdidas de tiempo en el proceso. Jalema Expanso consiste en un conjunto de guías y carros. Las guías se montan en el suelo, paralelas al Uni o al Offset-Rack.

Advertencia: no situar el Offset-Rack apilado en el Expanso.

Jalema Expanso para el Grafi-System se suministra con un kit de montaje, acompañado de las correspondientes instrucciones.



### Prod.nr. Descripción

6721000 set of 2 tracks, 2100mm longitud

6731000 set of 2 tracks, 3125mm longitud

6741500 set of 2 tracks, 4150mm longitud

6704700 carro para Uni-rack 400mm

6706500 carro para Uni-rack 550mm

6708400 carro para Offset-Rack (base)

## Almacenaje de soportes digitales

El archivo de soportes digitales es una necesidad urgente debido al gran incremento en el uso de soportes como CD's, DVD's y Zip discs.

Un archivo eficiente, no solo debe ahorrar espacio, también debe permitir trabajar eficazmente y facilitar la localización de los discos. Con el sistema de Jalema conseguirá todos estos objetivos.

Los MediaFiles están disponibles en tres diseños distintos:

### MediaFile 'Insert'

Están contruidos en cartón Colorkraft de 280 gr y pueden abrirse como un libro. En la parte derecha hay una bolsa de plástico con una tela suave y antiestática, en la que pueden ser almacenados un total de 2 CD's. En el lado izquierdo hay un compartimento para guardar información complementaria. Este modelo ahorra mucho espacio a los clientes que no quieran usar las cajas de los CD's.



### MediaFile 'Collect'

Construidos también con Colorkraft de 280 gr, pueden almacenar hasta 2 CD's o Zip's con sus correspondientes cajas.



### MediaFile 'Case'

Construidas con PVC rígido y con uno de sus lados transparente, permite almacenar un CD o Zip con su correspondiente caja. Un espacio especial permite sacar el CD ó Zip con mucha facilidad.



### Funda para 4 CD's

Si un trabajo precisa más de un CD, es posible almacenar hasta 4 CD en el espacio de una caja convencional gracias a la caja 4-CD.



### Media-Desk rack

Jalema también ofrece un atractivo archivador de mesa o estante apilable, el cual sostiene 25 MediaFiles de PVC o 50 MediaFiles de carton. Pueden apilarse hasta 3 unidades.



### Estructuras y kits para armarios existentes

Jalema ha desarrollado unas estructuras de metal especialmente concebidas para el archivo de los MediaFile. Esta estructura azul, tiene una altura de 1110 mm y contiene 6 barras de 950 mm de ancho. La estructura permite almacenar cientos de CD's en un solo metro cuadrado de pared. La estructura puede ampliarse mediante una extensión por cualquiera de sus lados. Pueden montarse dos estanterías de pared, una encima de otra utilizando dos soportes en cruz. Dos de estas estanterías también pueden encajarse por detrás. Esta estructura también puede complementarse con un set de pies para poder ser instalada en el suelo.

Jalema también suministra kits completos para ser adaptados a armarios ya existentes. Simplemente deben indicar el tipo de armario y ancho.



Referencia	Descripción	u.caja
5651502	MediaFile 'Insert'	100
5653002	MediaFile 'Collect'	100
5650018	MediaFile 'Case'	25
6095000	CD-4 holder	10
6496600	Desk rack	1
6497000	Wall rack	1
6496000	set de 6 barras	1
6497200	extensión	1
6497800	set de unión	1
5803300	conjunto para armarios de metal/de 230mm a 330mm de profundidad de estante	
5805000	conjunto para armarios de metal/de 330mm a 500mm de profundidad de estante	
5801900	conjunto para armarios de madera	
5801700	Barra; 500 hasta 1000mm	
5821900	Barra; 1001 hasta 1195mm	



**Jalema: soluciones para ahorrar tiempo y espacio archivando, durante más de 50 años.**

Jalema se fundó como negocio familiar en 1947 y se ha desarrollado como una de las mayores empresas en la fabricación de sistemas de archivo profesional. La central de esta empresa tan dinámica está situada en Reuver, Holanda. Jalema también tiene delegaciones en Bélgica, Francia, Estados Unidos y Inglaterra.

Las soluciones de Jalema para ahorrar tiempo, espacio y dinero en el archivo, se basan en un punto de suspensión exclusivo del sistema Jalema, facilitando así la clasificación lateral. En otras palabras, los documentos cuelgan en diagonal de una barra y por tanto se necesita un mínimo de espacio. Una amplia gama de accesorios (como etiquetas de codificación de colores y mecanismos de enganche) hacen posible trabajar más rápida y eficazmente que nunca.

Gracias a la calidad innovadora, al sistema de archivo integrado y al software para el control del archivo, Jalema ha logrado garantizar su posición como líder en el mercado en distintos países e industrias (industrias gráficas y el sector sanitario incluidos).

La calidad (Jalema con certificado ISO-9001), el servicio y la continuidad, constituyen las bases de las duraderas relaciones que Jalema mantiene con sus compradores en todo el mundo.

# COMBINACIONES

Tabla con las posibilidades de combinación de Job-files, Uni-files, Repro-files y Grafi-files.

(+= posible / - = no posible)

275 x 435 mm.	390 x 495 mm.	480 x 570 mm. 440 x 565 mm.	570 x 695 mm.	640 x 795 mm.	Design-file	A4 Grafi-files	A3 Grafi-files	Rack 400 mm.	Rek 550 mm.
4	-	-	-	-	-	-	-	+	-
3	1	-	-	-	-	-	-	+	-
2	-	-	1	-	-	-	-	-	+
2	-	-	-	1	-	-	-	-	+
1	2	-	-	-	-	-	-	+	-
1	-	2	-	-	-	-	-	-	+
1	1	1	-	-	-	-	-	-	+
1	1	-	1	-	-	-	-	-	+
1	1	-	-	1	-	-	-	-	+
1	-	1	1	-	-	-	-	-	+
1	-	1	-	1	-	-	-	-	+
1	-	-	2	-	-	-	-	-	+
-	3	-	-	-	-	-	-	+	-
-	2	1	-	-	-	-	-	-	+
-	2	-	1	-	-	-	-	-	+
-	2	-	-	1	-	-	-	-	+
-	1	2	-	-	-	-	-	-	+
-	1	1	1	-	-	-	-	-	+
-	-	3	-	-	-	-	-	-	+
-	-	2	1	-	-	-	-	-	+
-	-	-	1	1	-	-	-	-	+
-	-	-	-	-	3	-	-	-	+
-	-	-	-	2	-	-	-	-	+
-	-	-	-	-	-	6	-	+	-
-	-	-	-	-	-	-	5	+	-
-	-	-	-	-	-	5	1	+	-
-	-	-	-	-	-	3	2	+	-
-	-	-	-	-	-	2	3	+	-



**El sistema de archivo perfecto para un trabajo dinámico**